

stützt werden sie weiterhin von einem fünfköpfigen erweiterten Vorstand aus engagierten Fachkräften: Elke Jaroschek, Julia Schmidt, Dr. Raik Hallensleben, Steffi Ebert und Leni Weber.

Aussichten bis 2019

Schwerpunkt der Arbeitsinhalte des Berufsverbands PI für die nächsten zwei Jahre soll die Entwicklung einer pferdefachlichen Qualifikation sein, die optimal die Anforderungen an eine Fachkraft erfüllt. Dazu zählen zum Beispiel die Therapiepferdeausbildung am Boden sowie ein Reitabzeichen mit speziellen Anforderungen an die Fachkräfte der PI. Weiterhin sollen realistische und nachvollziehbare Aufstellungen über die Arbeitszeiten der Fachkräfte und der Therapiepferde sowie deren inhaltliche Schwerpunkte erarbeitet werden. Diese können dann einerseits

als betriebswirtschaftliche Grundlagen, andererseits auch als Unterstützung im Umgang mit Institutionen wie z.B. Finanzämtern genutzt werden. Darüber hinaus soll ein Weiterbildungsangebot zum Sachkundenachweis entwickelt werden, ebenso wird es weitere Fortbildungen zu spezifischen Themen geben. Die Entwicklung von regionalen Fördervereinen ist dem Berufsverband PI ebenfalls ein großes Anliegen, insbesondere, um Klienten ohne ausreichende finanzielle Mittel therapeutische Hilfe durch Pferde und mit diesen zu ermöglichen. Und nicht zuletzt steht 2018 ein Geburtstag an: Der Berufsverband PI wird fünf Jahre alt, was der Vorstand mit den Mitgliedern gemeinsam feiern möchte.

Uta Heselhaus

Geschäftsstelle Berufsverband PI

English Abstracts

 Horse and Voice – Physiotherapeutic riding to support the treatment of functional voice disorders

Lisa Schütt

Posture, body tension and self-perception (proprioception) are not only part of the physiotherapeutic work with the horse (hippotherapy), they also have an influence on the vocalization and a fundamental importance for the treatment of functional voice disorders. In addition, vocal therapy as well as hippotherapy work on the personal or emotional level so that parallels can also be found there. It

should be noted that the exercises should only be guided by therapists who have been trained in voice therapy and that not every client is suitable for every horse.

Keywords: voice, voice function, treatment of functional voice disorders, voice disorders